



THÔNG BÁO

QUỸ HỖ TRỢ BẢO TỒN NGHỆ THUẬT VĂN HÓA DÂN GIAN CỦA TRUNG TÂM TRAO ĐỔI GIÁO DỤC VỚI VIỆT NAM

NHẰM HỖ TRỢ VIỆC BẢO TỒN CÁC DI SẢN NGHỆ THUẬT VĂN HÓA PHI VẬT THỂ CÓ NGUY CƠ BỊ MAI MỘT

Trung tâm Trao đổi Giáo dục với Việt Nam đã thành lập một chương trình để hỗ trợ cho các dự án địa phương nhằm bảo vệ những loại hình hoạt động nghệ thuật văn hóa dân gian mang giá trị và bản sắc văn hóa của các dân tộc ở Việt Nam đang có nguy cơ bị mai một. Chương trình này được Quỹ Ford tài trợ.

Mục đích của chương trình là nhằm khôi phục, gìn giữ, truyền dạy, duy trì và phát triển các vốn văn hóa nghệ thuật dân gian trong phạm vi làng xã, nơi đã sản sinh ra các loại hình văn hóa này.

Đối tượng xin tài trợ:

- * Các cá nhân
 - * Các tổ chức quần chúng
 - * Các chi hội văn nghệ dân gian địa phương
- Các đối tượng này phải đang sinh sống và làm việc tại những nơi có các di sản văn hóa phi vật thể có nguy cơ bị mai một.

Chương trình sẽ xét duyệt và tài trợ khoảng 15 đến 20 dự án hàng năm. Khoản tài trợ cho mỗi dự án có thể từ 20 cho đến 80 triệu đồng tùy theo nội dung của từng dự án.

Trung tâm Trao đổi Giáo dục với Việt Nam sẽ thành lập một hội đồng khoa học theo chuyên môn của từng lãnh vực xem xét, thẩm định, đánh giá từng hồ sơ và ngân sách của dự án, và Trung tâm sẽ ra quyết định cuối cùng danh sách 15 đến 20 dự án được chọn nhận tài trợ hàng năm. Hội đồng khoa học chuyên ngành sẽ giúp Trung tâm Trao đổi Giáo dục với Việt Nam theo dõi và đánh giá từ khi dự án bắt đầu triển khai cho đến khi kết thúc.

Thời gian thực hiện dự án tối đa là 01 năm tính từ ngày được nhận quyết định tài trợ.

Thời hạn nhận và xét duyệt hồ sơ hàng năm:

- Đợt 1: trước ngày 15/4**
- Đợt 2: trước ngày 15/8**
- Đợt 3: trước ngày 15/12**

Các chi tiết về việc nhận hồ sơ xin liên hệ với:

TRUNG TÂM TRAO ĐỔI GIÁO DỤC VỚI VIỆT NAM
Số 5, Ngõ 52, Phố Giang Văn Minh, Quận Ba Đình, Hà Nội
Tel: (04) 37224872 - (04) 37236825
Email: vanhoadangian@ceevn.org

"Di sản văn hóa phi vật thể là những giá trị văn hóa mang bản sắc văn hóa dân tộc rất cần được giữ gìn để bảo vệ và phát huy tính đa dạng của văn hóa Việt Nam nói riêng và nhân loại nói chung".

Giáo sư, Tiến sĩ Khoa học Tô Ngọc Thanh
Chủ tịch Hội Văn nghệ Dân gian Việt Nam

"Chương trình này sẽ đem đến một cơ hội thiết thực cho người dân, nhóm quần chúng, các chi hội văn nghệ ở các địa phương nơi có những di sản văn hóa nghệ thuật dân gian".

Bà Minh Kauffman, Giám đốc
Trung tâm Trao đổi Giáo dục với Việt Nam